



#### Lopende zaken uit Het Groene Woud :

- > Streekfestival rots in gebiedsbranding
- > Brabantse Held van de Smaak
- > Project van de Maand: Ommetjes in de Meierij
- > Winnaar fotowedstrijd
- > Winnaars Streekloterij bekend
- > Imkermuseum in Schijndel
- > Outdoor kunst
- > Uitslag knutselwedstrijd

### Streekfestival rots in gebiedsbranding

**Het Streekfestival was weer een rots in de branding van Het Groene Woud. Frans van Beerendonk, voorzitter stichting Streekfestival: "De sfeer was erg goed. Het evenement heeft opnieuw een waardevolle bijdrage geleverd aan de versterking en ontwikkeling van Het Groene Woud."**



Bron: Gijs Ooms

Maar liefst 22.000 bezoekers genoten op zondag 6 juli van lekker weer en een afwisselend programma. Marjolein Pardoën, beleidsmedewerker bij de directie Regionale Zaken van het ministerie van LNV, was een van hen. De Eindhovense bezocht het Streekfestival voor de eerste keer en was onder de indruk van het enthousiasme van de standhouders. "Ik heb hele leuke gesprekken gevoerd met allerlei agrarische ondernemers en vind het bijzonder dat ze zo veel tijd en energie willen steken in de ontwikkeling van Het Groene Woud. De betrokkenheid bij de streek is groot."

#### Bedrijfscertificaten

Tijdens het Streekfestival is ook de coöperatieve vereniging Het Groene Woud opgericht en ontvingen 13 bedrijven een certificaat. Onder andere tuinder Peter van de Ven mag nu het logo van Het Groene Woud voeren. Hij teelt aardbeien, asperges en prei in Sint-Michielsgestel. "Met de certificering draag ik bij aan de versterking van het landschap van Het Groene Woud. Ook zie ik certificering als een kans om de afzet van mijn streekproducten te verbeteren", vertelt de ondernemer enthousiast.



## Brabantse Held van de Smaak

**Tijdens het Streekfestival Het Groene Woud is bakker Alexander Bekkers bekroond met de titel Brabantse Held van de Smaak 2008. De vakjury preeft de Nijnselse bakker voor zijn verdiensten op het gebied van smaak en smaakbeleving.**



Bron: Gijs Ooms

van de Smaak op 21 september in de Kunsthal in Rotterdam vertegenwoordigt Bekkers de provincie Noord-Brabant. Kijk voor meer informatie over de Week van de Smaak op [www.weekvandesmaak.nl](http://www.weekvandesmaak.nl).

Bekkers is in zijn nopjes met de titel Brabantse Held van de Smaak. Hij won de strijd niet van Bakker Meelmuts uit Eindhoven. De jury waardeerde zijn initiatieven om te werken met het oergraan spelt. Bekkers: "Drie jaar geleden zijn we een samenwerkingsverband begonnen met onder andere Wim Jennissen uit Liempde en de molen in Oisterwijk. Jennissen verbouwt de spelt, de molen in Oisterwijk maalt het graan en wij verwerken het in allerlei producten." Voor de Held van de Smaak-verkiezingen heeft Bekkers acht speltproducten ingestuurd waaronder speltwafels, -knäckebröd, en -worstebroodjes. "Zeker voor mensen met tarweallergie is het heerlijk om toch te kunnen genieten van allerlei bijzondere graanproducten", vertelt Bekkers.

### Held van de Smaak

Een Held van de Smaak is iemand die zich inzet voor echt lekkere, ambachtelijke, regionale en duurzame producten. Op dit moment vinden in de verschillende provincies voorrondes plaats om de provinciale voordracht voor de titel Held van de Smaak te bepalen. Tijdens de verkiezing van de landelijke Held

van de Smaak op 21 september in de Kunsthal in Rotterdam vertegenwoordigt Bekkers de provincie Noord-Brabant. Kijk voor meer informatie over de Week van de Smaak op [www.weekvandesmaak.nl](http://www.weekvandesmaak.nl).



## Project van de Maand: Ommetjes in de Meierij

**Eind juni zijn twee mooie 'blokjes om' door het boerenlandschap rondom Boxtel en Liempde geopend: de Blauwhoefse loop en De Maai. Onderdeel van ommetje De Maai is een oversteek met een nieuw voetpontje over De Dommel. Het pontje ligt tussen de Hoevedreef en het Dommelsteegje.**

'Zin van mijn bestaan is heen en weer te gaan.' Deze toepasselijke tekst staat op het bord bij het nieuwe Sint-Janspontje over de Dommel. Het zelfbedieningspontje is tot stand gekomen door samenwerking tussen de Stichting tot Behoud van het Cultuurhistorisch Erfgoed Liempde en de Stichting Roois Cultureel Erfgoed. "Binnen het netwerk van kerkepaden waren vroeger twee voetveren over de Dommel die Liempde en het buurtschap Kasteren met elkaar verbonden. Deze oversteekpunten bespaarden de dorpingen een flink stuk lopen", aldus Dick de Lange van de Stichting tot Behoud Cultuurhistorisch Erfgoed Liempde. "Een van deze oversteekpunten is nu in ere hersteld."

### Samenwerking

De Blauwhoefse loop en De Maai zijn onderdeel van het project 'Beleef het landschap dichtbij huis' dat nieuwe wandelmogelijkheden in het buitengebied van de Meierij creëert. In totaal worden 14 wandelroutes aangelegd waarvan er nu 12 klaar zijn. Ze beginnen en eindigen allen in de bebouwde kom. Ideaal voor een



Bron: Karel Voets

wandelingetje dichtbij huis. De opening van de laatste 2 routes vindt dit najaar plaats. De ommetjes komen tot stand door een unieke samenwerking tussen de Brabantse Milieu Federatie, het coördinatiepunt Landschapsbeheer van Brabants Landschap, de 5 gemeenten van de Meierij, de Stichting Kek Liemt, de Heemkundekring Boxtel, de Werkgroep Natuur- en Landschapsbeheer Boxtel, de Natuurwerkgroep Liempde, ZLTO-afdeling Boxtel-Liempde en DLG.

#### Meer informatie

Neem voor meer informatie over de ommetjes in de Meierij contact op met Elly Janmaat van de Brabantse Milieu Federatie, tel. 013-5809810 of e-mail

[elly.janmaat@bmf.antenna.nl](mailto:elly.janmaat@bmf.antenna.nl), of Karel Voets van het coördinatiepunt Landschapsbeheer van Brabants Landschap, tel. 0411-632663 of e-mail [kvoets@brabantslandschap.nl](mailto:kvoets@brabantslandschap.nl).



## Winnaar fotowedstrijd



Bron: Leo Kwinten

Tijdens het Streekfestival Het Groene Woud op 6 juli is de winnaar bekendgemaakt van de fotowedstrijd 'wat schiet jij in Het Groene Woud'. Het is Leo Kwinten geworden uit Eerde met zijn foto van de Kampina in november 2007.



## Winnaars Streekloterij bekend

**Jan Geerts is een van de winnaars van de Streekloterij. Hij heeft een ballonvaart bij Pergama Landjuweel gewonnen. "En dat terwijl ik maar twee loten heb gekocht", laat de geluksvogel weten.**

Geerts is erg blij met de prijs. "Ik heb nog nooit een ballonvaart gemaakt. Het lijkt me schitterend om een keer mee te maken", vertelt hij enthousiast. Hij kocht de loten van zijn collega en tevens ex-wethouder van Sint-Oedenrode Mari Thijssen. Naast Geerts vielen tientallen andere mensen in de prijzen, die beschikbaar werden gesteld door Stichting Streekrekening Het Groene Woud en mede mogelijk gemaakt door organisaties uit Het Groene Woud. De winnende lotnummers staan op [www.streekrekeninghetgroenewoud.nl](http://www.streekrekeninghetgroenewoud.nl). Deze website vermeldt ook waar en hoe prijswinnaars zich kunnen melden.

#### Behoud Het Groene Woud

De Streekloterij is een initiatief van Stichting Streekrekening Het Groene Woud en heeft een tweeledig doel. Met de verkoop van loten spekken verenigingen, clubs en scholen uit Het Groene Woud hun eigen kas en dragen tegelijkertijd bij aan het open en aantrekkelijk houden van de omgeving. Van elk Streeklot à €1,50 is 1 euro naar de verkopende organisatie en 50 cent naar de Streekrekening gegaan. Met het geld financiert de Streekrekening projecten die de gebiedskwaliteit ten goede komen. De loten zijn verkocht door Basisschool De Oversteek, fanfare Nos Jungit Apollo, Gitaarvereniging Ancora, Showcorps Brabantband, Carnavalsvereniging 65+, Seniorenkoor De Naklank en

Theaterkoor Rooi.



## Imkermuseum in Schijndel

**Schijndel is een kleinschalig en bijzonder museum rijker. Dit voorjaar opende het imkermuseum er haar deuren in verenigingsgebouw de Aarlehof. Het museum hoopt zich volgend jaar te certificeren voor het streekmerk van Het Groene Woud.**



Piet van Aarle en Ton Nolte, imkers in hart en nieren, zijn de initiatiefnemers. In het museum is te zien hoe vroeger en nu wordt geïmkerd. Verder zijn allerlei bijenproducten te koop en heeft samenwerking met een bierbrouwerij een heerlijk ambachtelijk gebrouwen honingbier met de naam Birrebier opgeleverd. Van Aarle: "Daarnaast hebben we buiten ongeveer 30 bijenkasten staan. Door goed met de bijen om te gaan, kunnen we een raam uit de kast halen zonder dat de bijen ons aanvallen. Voor bezoekers is dat hartstikke leuk om te zien."

Bron: Imkermuseum Schijndel

### Meer bekendheid

Op dit moment is het imkermuseum nog niet aangesloten bij Het Groene Woud. Van Aarle: "Dat willen we wel graag. De belangrijkste reden dat we met de certificering bezig zijn, is dat we meer bekendheid willen geven aan het imkermuseum. Ik denk dat Het Groene Woud daar een rol in kan spelen." Van Aarle hoopt de certificering volgend jaar rond te hebben.

### Meer informatie

Het imkermuseum is open op afspraak voor groepen vanaf 5 personen voor 3 euro p.p. Kijk voor informatie op [www.aarlehof.nl](http://www.aarlehof.nl) of stuur een mail naar [info@aarlehof.nl](mailto:info@aarlehof.nl) om een afspraak te maken.



## Outdoor kunst

**Zeven jonge kunstenaars exposeren verspreid door Het Groene Woud kunstwerken geïnspireerd op katholieke kapellen. De outdoor expositie duurt tot 1 oktober en is onderdeel van Euro Land Art 2008.**



Helmer Wieringa, projectleider: "De kunstwerken zijn verrassend en lijken totaal niet op traditionele kapellen. De jonge kunstenaars hebben plekken gemaakt waarin beeld, taal, ritueel en functie worden ingezet om vragen te stellen bij klassieke vormen van religieuze beleving of om verbindingen te maken met het heden." Op [www.eurolandart.nl](http://www.eurolandart.nl) staat een beschrijving van de locaties en hoe er te komen, inclusief de laatste stand van zaken. Ook op gemeentehuizen, VVV-kantoren en de locaties zelf is informatie over de expositie beschikbaar.

Bron: Griet Menschaert

### Euro Land Art

Euro Land Art (een initiatief van Innovatieplatform Duurzame Meierij en Stichting Streekfestival) organiseerde in 2007 haar eerste grote kunstmanifestatie in Nederland,

waarbij kunstenaars tijdelijke kunstwerken op acht verschillende locaties in Het Groene Woud maakten. 2008 is Religieus Erfgoed Jaar, het jaar waarin gebouwen als kerken en kloosters onder de aandacht worden gebracht van het publiek. Dit was de aanleiding om dit jaar katholieke kapellen als inspiratiebron voor de kunstwerken te gebruiken. Euro Land Art wordt mede mogelijk gemaakt door financiële steun van NBKS en de provincie Noord-Brabant (Schatten van Brabant).



## Uitslag knutselwedstrijd

**Streekhuis de Meierij organiseerde op het Streeksfestival een knutselwedstrijd voor kinderen met als thema 'knutsel je eigen Groene Woud'. De jury heeft uit de vele prachtige inzendingen 3 winnaars geselecteerd.**



Bron: Streekhuis de Meierij

Er werd door ruim 100 kinderen flink geknutseld. De volgende drie winnaars mogen een middag met een boswachter op stap, samen met 9 vriendjes of vriendinnetjes.

In de groep 2-6 jarigen: Anouk Hollebeke uit Oss, 4 jaar

In de groep 7-8 jarigen: Sanne van Esch uit Spoorndonk, 8 jaar

In de groep 9-12 jarigen: Robin van der Spoel uit Oosterwijk, 9 jaar

### Stand tijdens Streeksfestival

Begin juli was Streekhuis de Meierij met een stand vertegenwoordigd op het Streeksfestival. In de stand presenteerden

diverse Streekhuisbewoners zich; IDM, Reconstructiecommissie de Meierij, Bestuurlijk Platform Het Groene Woud, DLG, RMB en de Provincie Noord-Brabant. Bezoekers konden zich informeren over de diverse lopende projecten en ondersteuning aanvragen bij de uitvoering van nieuw op te zetten projecten.



### Opmaak digitale nieuwsbrief

Deze digitale nieuwsbrief is opgemaakt in de huisstijl van Het Groene Woud en is voorzien van verscheidene foto's. Ontvangt u de nieuwsbrief zonder deze elementen, dan moeten de instellingen van uw computer enigszins gewijzigd worden. Dit kan als volgt: Vanuit het programma Outlook, onder het kopje 'Extra', 'Opties' kiezen en vervolgens 'E-mailindeling'. Hier de berichtindeling instellen op HTML. Is dit nog niet succesvol of gebruikt u een ander programma, neem dan contact op via [hetgroenewoud@imagro.nl](mailto:hetgroenewoud@imagro.nl).

### Nationaal Landschap Het Groene Woud

In het hart van de stedendriehoek Tilburg - Eindhoven - 's-Hertogenbosch ligt Nationaal Landschap Het Groene Woud. Een ambitieus 'groenproject' met een gebiedskern van 7.500 hectare natuur bestaande uit bossen, moerassen, heide en agrarisch populierenlandschap. Het landschap is zo uniek dat de nationale overheid Het Groene Woud in 2005 - naast negentien andere gebieden - uitriep tot Nationaal Landschap. In totaal telt Het Groene Woud 35.000 hectare. Door de combinatie van een zeer gevarieerde natuurkern met een omliggend cultuurhistorisch waardevol landschap biedt Het Groene Woud een ongekennde mix van natuur, cultuur en vermaak. Hierdoor is het gebied bij uitstek geschikt voor een meerdaags verblijf en korte uitstapjes.

Het Groene Woud wordt het 'groene hart' van het steden netwerk BrabantStad. Bestaande uit de steden Breda, Eindhoven, Helmond, 's-Hertogenbosch, Tilburg. Een groen stedelijk netwerk dat Noord-Brabant nadrukkelijker op de Europese kaart wil zetten als toonaangevende kennisregio.

Het Groene Woud heeft als doelstelling een groot samenhangend natuurgebied te ontwikkelen, waarin naast natuur ook veel aandacht is voor landbouw, groene recreatie en cultuurhistorie. Aan de basis van dit project staat een grote groep deelnemende partijen uit de streek, die onder regie van de Provincie Noord-Brabant, dit ambitieuze project ten uitvoer brengen. Het Groene Woud ontvangt hiervoor een Europese bijdrage.

Meer informatie over Nationaal Landschap Het Groene Woud is te vinden op [www.hetgroenewoud.com](http://www.hetgroenewoud.com).

